



Topic 01 国語科

「論理的な人になるために」

国語の科目に「論理国語」があります。評論文や説明文を読解し、自らの表現力も鍛えようという内容です。

つい最近授業でやったものを紹介すると、「深い知り合いよりも浅い知り合いとの関係の方が成功のチャンスに繋がることが多いから、強い絆ばかりでなく弱いつながりを自ら求めてみよう」とか、「普段、何事につけ驚く人は驚かされない。逆に驚かない人は驚かされる。だから日ごろから『なぜ?』と疑問を見つけ、常に知的探究心を養おう。そうやって危地に臨んで肝を潰さない訓練をして胆力を身につけよう」とか、「論理の話は内容が一貫しているけれど、非論理の話し方は思いつきで喋っているだけ」など。生徒は授業を通して自分事として吸収していきます。

ことばとことば、文と文。日頃何気なく話したり書いたりしていますが、コミュニケーションを円滑にするうえでも、言葉を大切にしていきたいですね。受験生は特にね！



国語科主任
2年学年付
宇津悦子

- ・今年で御西勤務40年目（もう若いばあばと呼ばれています）
- ・手芸部顧問です。編み物が好きで、今は夏用のバッグを編んでいます。（なかなか出来上がらないのですが）
- ・今必死に読んでいる本は「高血圧について」
- ・みなさんと仲良くしたいです。よろしくお願いします。

Topic 02 総合的な探究の時間

★ PICK UP 地域探究2.0ゼミ（2年）

日本全国の地方都市は今まさに瀬戸際を迎えています。人口減少、少子高齢化、経済縮小、地域コミュニティの変化、オーバーツーリズムといった社会課題と私たちは向き合っていくこととなります。そうした背景もありますが、そもそも、自分の住んでいる街の未来を本気で考えたことってありますか。より良くするために本気で行動を起こしたことがありますか。僕は、それを誰よりも本気でやります。楽しくね☆



★ PICK UP 映画ゼミ（2年）

初回の授業では、市内在住の泉原映画監督を招き、講義と撮影デモンストレーションを実施しました。構図やカメラワーク、現場での工夫などプロの技に触れ、生徒は真剣な表情で学びました。2回目の授業では東京俳優・映画&放送専門学校の体験授業を受けました。本物の機材に触れて操作も体験し、映像制作の魅力を体感する大興奮の時間となりました。今後は映画に関連したオリジナルの探究テーマ設定に取り組んでいきます。



★ PICK UP 1年総合的な学習の時間

6月から、探究基礎力についての授業が始まりました！

「論理的思考」「創造力」「客観的思考」「対話力」「情報をまとめる力」の5つの授業です。先生方のユニークなアイデアが存分に使われている内容になっています。

僕は「情報をまとめる力」を担当し、「大量の飴を掴み取るには」というテーマで授業をデザインしました。掴み取った飴の個数と手の中のどの大きさに相関があるのか、情報を収集し、図にまとめる活動です。

探究基礎力の授業が終わる6月後半から、ついに地域探究が始まります。お楽しみに！

